

Общее количество часов на аудиторные занятия	263							
Количество часов на самостоятельную работу (в неделю)	1	1	1	1	1	1	1	1
Общее количество часов на самостоятельную работу по годам	32	33	33	33	33	33	33	33
Общее количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	263							
Максимальное количество часов занятий в неделю (аудиторные и самостоятельные)	2	2	2	2	2	2	2	2
Общее максимальное количество часов по годам (аудиторные и самостоятельные)	64	66	66	66	66	66	66	66
Общее максимальное количество часов на весь период обучения	526							

Форма проведения аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Продолжительность урока: для учащихся 1 класса – 45 минут, со 2 по 8 классы – 1 час 05 минут.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения программы сольфеджио является приобретение обучающимися комплекса знаний, умений и навыков, отражающего наличие у обучающегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности: первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии; умение:

- а) сольфеджировать одноголосные и двухголосные музыкальные примеры;
- б) записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа;
- в) слышать и анализировать интервальные и аккордовые цепочки;
- г) осуществлять анализ элементов музыкального языка;
- д) импровизировать на заданные музыкальные темы или ритмические построения.

Формы контроля, аттестация

Оценка качества реализации программы «Сольфеджио» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию.

Промежуточная аттестация (полугодия):

Зачет (16)

Контрольные уроки (2,4,6,8,10,14)

Экзамен (12)

Итоговая аттестация (выпускной экзамен) проводится по окончании 8 класса.